

**«Олена Журлива – загадка української літератури»**

**біобібліографічний щоденник**

**(до 120-річчя з дня народження)**

**для користувачів молодшого та середнього шкільного віку**

**та організаторів дитячого читання**

**Кропивницький**

**2018**

**Департамент культури, туризму та культурної спадщини Кіровоградської обласної державної адміністрації**

**Кіровоградська обласна бібліотека для дітей ім. Т.Г. Шевченка**

**Відділ інформаційно-бібліографічних послуг та краєзнавства**

**Департамент культури, туризму та культурної спадщини Кіровоградської обласної державної адміністрації**

**Кіровоградська обласна бібліотека для дітей ім. Т.Г. Шевченка**

**Відділ інформаційно-бібліографічних послуг та краєзнавства**

**«Олена Журлива – загадка української літератури»**

**біобібліографічний щоденник**

**(до 120-річчя з дня народження)**

**для користувачів молодшого та середнього шкільного віку**

**та організаторів дитячого читання**

**Кропивницький**

**2018**

**УДК 016:929**

**О 53**

Автор-укладач Ю. В. Хомич

Літературний редактор О. В. Ліпей

Верстка О. О. Лукіних

Відповідальна за випуск Т. С. Манжула

**«Олена Журлива – загадка української літератури»:** біобібліографічний щоденник (до 120-річчя з дня народження) для користувачів молодшого та середнього шкільного віку та організаторів дитячого читання / Кіровоградська обласна бібліотека для дітей ім. Т. Г. Шевченка; уклад. Ю. В. Хомич. – Кропивницький: [б/в], 2018. – 17+ с.

***Від укладачів***

*Одним з імен, які стали гордістю і окрасою нашого краю, є ім’я Олени Костівни Журливої (справжнє прізвище – Котова) – української поетеси, педагога. Творча спадщина поетеси становить 11 книг лірики. На тексти її поезій композитори Козицький і Косенко створювали пісні, обдарована особистість була навіть співачкою Харківською філармонії. О. Журлива належить до чисельної когорти українських поетів, що на собі відчули дію сталінської репресивної машини.*

Народилась Олена 24 червня 1898 року у місті Сміла Черкаської області на клечальну суботу. Вона побачила світ у багатодітній сім'ї сільського вчителя церковно-приходської школи.Оленка мала 8 братів та сестер. З різних причин сім'ї доводилося постійно змінювати місце проживання. Після втрати батьком роботи семеро дітей померли з голоду, вижили лише Олена і менша за неї на шість років Катруся.

Олена росла допитливою дівчинкою, її все цікавило, особливо любила їздити з батьком на ярмарок, де можна було послухати сліпих лірників. Батько сам ретельно вчив обдаровану доньку.

Олена почала писати вірші ще дитиною. В одинадцять років, написала свій перший вірш російською мовою «Чего хочу сама не знаю». «Після цього вона почала багато писати віршів, але нікому не показувала свого зошита,– згадувала сестра Катерина Вишницька, – ховала у стрісі бабусиної хати».

Перша її поезія «Чего хочу сама не знаю» була надрукована у «Рідному слові» у 1909 році. Відтоді її поезії друкувалися у часописах «Дзвін» та «Літературно-науковий вісник».

У віці чотирнадцяти років невгамовна дівчина познайомилася з Лесею Українкою, якій читала власні вірші.

1914 року за участь у демонстрації в день відзначення пам'яті Т. Г. Шевченка Олена була арештована царською поліцією.

Закінчивши початкову школу, Олена Журлива екстерном склала іспити в Уманській гімназії і вступила на філологічний факультет (за конкурсом атестатів) Вищих жіночих курсів у Києві, який закінчила 1922 року, одержавши диплом кандидата філологічних наук. Під час першої світової та громадянської воєн, щоб якось вижити в ті буремні роки, вона давала приватні уроки, співала у церковних хорах в університетській церкві та костьолі. Опісля вчителювала в школах Києва, Харкова, Дніпропетровська, Москви, Кіровограда.

Олена Журлива відразу викликала фурор у літературних колах столиці. Вродлива й енергійна дівчина почала друкуватися в новоствореному журналі «Українська хата», де її запримітив головний редактор Павло Богацький.Екзальтована й гостра на язик, юна леді з провінції почала підкорювати столицю – і своїми модерновими віршами, і власною привабливістю.

В київському клубі «Родина» виступала під акомпанемент Миколи Лисенка, тоді ж познайомилася з Павлом Тичиною, між ними виникла симпатія.

1926 року – вийшла перша збірка поезій «Металом горно».

Природа щедро обдарувала Олену Журливу: вона чудово співала й гастролювала по Україні з концертами як відома поетеса-співачка. А в театральний сезон 1929-1930 років її навіть запросили до столичної Харківської опери, де вона виконувала партію Кончаківни в опері Олександра Бородіна «Князь Ігор».

Та все ж основним її покликанням була поезія.

Тоді ж, у 1929 році, Олена вийшла заміж за інженера Петра Котова. Та щасливе життя тривало недовго. Молода жінка страждала через чоловікові зради, виливаючи свою тугу у віршах. Народжувалися, може, найкращі її поезії «Чи ти пригадуєш той день?», «Так, ми обоє винуваті», «Зустрілися дві хмаринки».

1930 року побачила світ друга книжка віршів – "Багряний світ". У ній поетеса зірко вдивляється в нове життя республіки і свою радість втілює у пристрасні рядки: "В буянні сил, як сік із грона, пливе життя уздовж доріг..."

Після переїзду до Харкова Журлива пробує себе в журналістиці. Пише літературно-критичні статті, багато друкується. Друкує свої поезії в антологіях, підручниках, журналах: «Більшовик», «Глобус», «Кадри», «Червоні квіти», «Червоний шлях».

На її тексти створювали пісні композитори П. Козицький та В. Косенко.

У 1934 році Олену Журливу було прийнято до лав Спілки письменників.

У затишній домівці поетеси збиралися В. Сосюра, П. Тичина, К. Дніпровський, О. Копиленко. Говорили про літературу, життя, задуми й плани. А неперевершений лірик Володимир Сосюра не втримався від спокуси й теж закохався в цю незвичайну жінку, оточену аурою зваби.Цю пристрасть обірвала сама Олена.



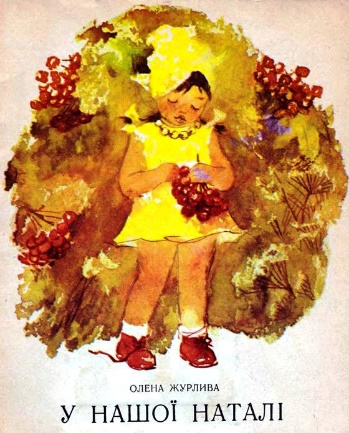
Згодом, разом із чоловіком, Олена Журлива виїхала до Москви, де багато працювала в школах, організовувала літературні вечори. Але страшний 1937-ий рік поставив крапку на благополучному житті поетеси.

Приголомшливі сфальшовані судові процеси над вигаданими "ворогами народу" із СВУ, самогубство Хвильового і Скрипника, масові арешти творчої інтелігенції вселяють у серце поетеси тривожні передчуття і не спонукають до творчості. Ті гіркі передчуття виявилися небезпідставними: Олену Журливу було заарештовано 1938 року в Москві. Кілька місяців тривало слідство, 26 квітня 1939 року особлива нарада НКВС СРСР засудила поетесу до позбавлення волі у виправно-трудових таборах Алтаю на три роки, додали ще сім років. Знущання й важка фізична праця в суворому кліматі підірвали її здоров'я. Тільки завдячуючи клопотанню ще одного свого давнього шанувальника – Павла Тичини, який вже тоді мав і літературну славу, й почесті від радянської влади, – у 1944 році Журлива повертається на Україну.Із концтаборів поетеса повернулася з украй підірваним здоров'ям, самотня й нікому не потрібна.

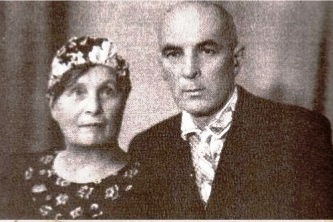
Певний час викладала в школі.

«У 1951 році в нашу школу прибула гарна, лагідна і дуже привітна вчителька Олена Костівна Журлива. Одягнена була завжди в білосніжну блузку і темного кольору спідницю, а на голові – яскрава, червона в квітках українська хустка. Взимку вона вдягала синю свитку, оздоблену світло-сірим смушком, на голові – сіра шапка. Все, все було в ній красиве і любе нам: і одяг, і її теплий ніжний погляд карих очей, що випромінювали материнську ласку, і її чарівний неповторний мелодійний голос»,– так згадували учні свою вчительку.

27 лютого 1957 року в зв'язку з реабілітацією президія правління СПУ поновила Олену Журливу в лавах Спілки письменників з 1934 року і сприяла виданню збірки її вибраних поезій. Згодом вийшли ще кілька книжок її віршів: "Земля в цвіту", "Червоне листя", "Хто знає, як рік минає", "Голуби". "Ой літечко, літо", "У нашої Наталі", "На зеленому городі". Більшість із них укладені з давно написаних поезій.



Олена Журлива все своє життя несла фатальний тягар власного прізвища. Жінка багато закохувалася, але так і не пізнала сімейного щастя, багато писала, але чомусь так і не досягла висот літературної слави. І все своє буремне життя вона мріяла про власних дітей.



«Мої думи, мої учні... Все життя я мріяла мати дитину, віддати їй і душу, і серце, але доля розпорядилася інакше», – неодноразово з гіркотою казала Олена Журлива.

Останні двадцять років свого життя, з яких майже шістнадцять вона була прикута до ліжка важкою хворобою, Олена Костівна прожила в Кіровограді.

Змучена невблаганною до неї долею й тяжкою хворобою, талановита поетеса пішла у вічність 10 червня 1971 року в Кіровограді.

**Вшанування пам'яті**

На честь Олени Журливої названо вулицю в Кропивницькому, а також, 19 лютого 2016 року – провулок в Олександрії. Її іменем також названа Смілянська міська центральна бібліотека (м. Сміла, Черкаська область).

На вшанування її пам'яті випущена поштова листівка.



**Твори для дітей**

**Поезії про тварин та птахів від Олени Журливої**

****

**НАШ ВОРКОТИК**

Наш Воркотик не гуляє

Ниточки снує-мотає.

Як змотає на клубок,

Вшиє Галі фартушок.

**\* \* \***

**ВИЙШЛА КІЗОНЬКА ГУЛЯТИ**

Вийшла кізонька гуляти,

Походити біля хати,

На подвір'я подивиться,

На зеленую травицю:

Чи густа, чи запашненька,

Чи встелила двір рясненько?

Чи ті гуси, крила білі,

Не стовкли її, не збили?

Щоб було чим пробувати,

Козеняток годувати.

**\* \* \***

**СТОРОЖ**

— Гав-гав-гав!

Гав-гав-гав! —

Наш Султан вночі не спав:

Все гасав навколо дому,

Не давав заснуть нікому.

Я, мовляв, усім скажу,

Як я хати стережу:

Не засну ні на хвилину,

Свого діла не покину.

Хай іде найбільший звір,

Встережу од нього двір! —

Так Султанко величався,

Так хвалився-вихвалявся.

Та опівніч до воріт

Підійшов маленький кіт.

Став нявчати, ізігнувся...

Вмить Султан завсе забувся

Як майне за кошеням!

От і сторож пильний вам!

****

**УЗЯЛА ЛИСИЧКА СКРИПКУ**

Узяла лисичка скрипку,

Сіла з нотами під липку,

І тонесенький смичок

Грає,

Грає

Гопачок.

Поспішають з лісу звірі:

Зайченята темно-сірі,

Ще й ведмедики біжать —

Хочуть

Хочуть

Танцювать.

І вовчиця прибігає

З вовченятами із гаю,

Щоб також у коло стать, —

Хочуть

Хочуть

Танцювать.

Жовта білочка спішить

А за нею вслід біжить,

Тупу-тупу, сам Михайло,

Лісовий

Ведмідь

Топтайло.

Всі за лапи узялися,

Почалися танці в лісі.

А лисиця грає, грає

Та у ноти заглядає,

І тонесенький смичок

Все виводить гопачок.

\* \* \*

**ХТО ЧИМ ЛЮБИТЬ ЛАСУВАТИ**

Свинка каже: — Хрю-хрю-хрю,

Я, картопельку люблю.

Півник голосно кричить:

— Кукурудзи принесіть!

І корівка тут як тут

— А мені травиці жмут.

М'яса ласого шматок

3'в би радо пес Дружок.

В стайні коник заіржав

Мабуть, сіна забажав.

А качата на ставку

Ловлять ряску в холодку

Ну, а з вас, мої малята,

Хто чим любить ласувати?

\* \* \*

**ХТО ЦЕ?**

Тірлі-тірлі-тірлі-бом!

Хто це скаче бережком?

Скаче прудко по лужку

У зеленім жупанку.

Ще й співає:

— Ква-ква-ква!

В мене мудра голова:

Де б не здибав, де б не стрів

Довгоногих комарів,

Я їх зразу — язиком!

Тірлі-тірлі-тірлі-бом!

Тірлі-тірлі-тірлі-бас! —

Ось і загадка для вас.

\* \* \*

**ЛАСТІВКИ**

Он ластівкі, щебечучи,

Над берегом летять,

Вони вже пообідали

І питоньки хотять,

Вмочили чорні дзьобики

У річці — і гайда...

Яка ж бо то хорошая

У річечці вода!

\* \* \*

**ГИЛЯ, ГИЛЯ, ГУСОНЬКИ**

А вже з неба сонечко припіка, припіка,—

Гиля, гиля, гусоньки, до ставка, до ставка.

Гиля, гиля, гусоньки, на ставок, на ставок,

Набігає хвилями холодок, холодок.

Хлюп-хлюп-хлюп! — водиченька у ставку, у ставку.

Гиля, гиля, гусоньки, на ряску, на ряску.



**Вірші Олени Журливої про дітей**

**НЕ ДІВЧИНКА, А КВІТКА**

У нашої Наталі

Мальовані коралі

Червоні черевики

Мережані кісники,

Хустиночка-лелітка —

Не дівчинка, а квітка.



**\* \* \***

**ХАЗЯЄЧКА**

Мама-качка рано встала,

Каченят своїх зібрала,

А вони мерщій до хати:

— Час, Яринко, уставати!

Йдуть качата поодинці,

Уклоняються Яринці:

— Добрий ранок, добрий ранок,

Що сьогодні на сніданок?

І Яриночка метка

Насипає з фартушка.

Кукурудзу і пшеничку,

І зеленую травичку

Захотілось їм водички,

Треба швидше йти до річки,

І Яриночка метка

Їх погнала до ставка.

Покупалися в ставочку,

Подрімали в холодочку,

А додому як вертали,

Всі Яриночці казали:

— Відпочили, далебі,

Дуже дякуєм тобі!



**\* \* \***

**МОЯ ПОЛИЧКА**

Візьму пилку і рубанок,

Настругаю гарних планок

І зроблю собі поличку,

Дерев'яну, невеличку,

Книжечки, там поскладаю,

Що татусь мені купляє.

Треба швидше підростать,

Щоб я сам їх міг читать.

****

**Дізнатися більше:**

**Книги автора**

Журлива Олена Костянтинівна. Вибране / Олена Журлива; упоряд. К. Вишницька, Передм. О. Моторного. – К.: Дніпро, 1974. – 118 с. : портр.

Журлива Олена. Голуби. – К.: Дитвидав, 1963. – 14 с.

Журлива Олена Костянтинівна. Земля в цвіту: поезії / Олена Журлива. – К.: Рад. письменник, 1964. – 75 с.: портр. – Біогр. довідка: с.73.

Журлива О. Поезії / О. Журлива. – К.: Рад. школа, 1958. – 71 с.

Журлива Олена Костянтинівна. Хазяєчка: вірші / Олена Журлива. – К.: Веселка, 1978. – 75 с.: портр.

Журлива Олена. Хто знає, як рік минає. – К.: Дитвидав,1959. – 14 с.

Журлива Олена Костянтинівна. Червоне листя: вірші / Олена Журлива; передм. Леоніда Бойко. – Дніпропетровськ: Промінь, 1966. – 118 с.

Журлива Олена Костянтинівна. Я одна...: Вибрані поезії, спогади сучасників / Олена Журлива; авт.пеpедм. Людмила Сікорака. – Кіровоград : Центрально-Українське вид-во, 1998. – 123 с.: фот.

**Про автора**

**Книги**

Більчук Маргарита. Українські та зарубіжні письменники: розповіді про життя і творчість / Маргарита Більчук. – Тернопіль: "Підручники і посібники", 2007. – 239 с.

Гусейнов Григорій Джамалович. Незаймані сніги: п’ятнадцять мандрівних історій: [документальні повісті]: в 3 кн. / Григорій Гусейнов. – Дніпропетровськ: Арт-Прес, 2010 – Кн. 2. – 2010. – 559 с. : портр., фото.

Кіровоградщина у дзеркалі часу: літературне мистецтво = Кировоградщина в зеркалевремени: литературноеискусство = Kirovohradinthemirroroftime: literaryarts: фотоальбом / авт.-укл. Олександр Чуднов, Олег Бабенко, авт. ідеї Євгенія Шустер [та ін.]; за заг. ред. Олександра Чуднова. – Кіровоград: Імекс-ЛТД, 2013. – 73 с. : портр., фото, іл. - (Сер. "Кіровоградщина у дзеркалі часу").

Кодлюк Ярослава Петрівна. 120 розповідей про письменників: довідник для вчителя початкових класів / Ярослава Кодлюк, Галина Одинцова. – К.: Наш час, 2006. – 202 с. – Бібліогр. С. 195-199.

**Публікації**

Береговенко Тетяна. "Коли вогні в душі палають...": ознайомлення з життям і творчістю Олени Журливої / Тетяна Береговенко // Дивослово. – 2009. - № 6. – С. 34-36.

Классова О. Олена Журлива: нерозгадана таємниця української літератури / О. Классова // Народне слово. – 2013. – 27 червня. – С. 8-9: фото.

Легка В. Матері письменників-земляків / В. Легка // Освітянське слово. – 2010. – липень-серпень. – С. 4.

Мартиненко Р. Дивосвіт поезії Олени Журливої / Р. Мартиненко // Вечірня газета. – 2008. – 20 червня. – С. 4.

Ревва Т. Співпали доля та прізвище / Т. Ревва // Молодіжне перехрестя. – 2008. – 3 липня. – С. 9: фото.

Саржевський А. "Порушниця" ленінських норм моралі: До 110-ліття з дня народження Олени Журливої / А. Саржевський // Кіровоградська правда. – 2008. – 24 червня. – С. 5.

СтужукГ. Наша журавка / Г. Стужук // Кіровоградська правда. – 2003. – №102, 4 жовтня. – С. 4.

Стужук Г. "Чим темніша ніч, тим ясніша зоря..." / Г. Стужук // Вечірня газета. – 2008. – 22 серпня. – С. 7.

Трибуцька О. Твої пісні у нас зостались... / О. Трибуцька // Народне слово. – 2008. – 31 липня. – С. 3.

Українська співачка і поетеса: 120 років від дня народження Олени Журливої // Шкільна бібліотека. – 2018. – № 5. – С. 96-97: портр.

Шепель Федір. Олена Журлива: запрограмоване життя чи поетичний псевдонім / Федір Шепель // З перших уст. – 2016. – 3 березня. – С. 5, 11: фот.

**Ресурси Інтернет**

Журлива Олена Костівна[Електронний ресурс] // Вікіпедія: вільна енциклопедія: [веб-сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу:<https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B0_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0_%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B0>. – (Дата звернення 2.06.2018). – Назва з екрана.

Нікітін В. Олена Журлива була «пантерою чоловічих сердець»[Електронний ресурс] // Сміла.UA: інтернет-видання: [веб-сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу:<https://www.smila-ua.com/index.php/uk/interesting/2937-interesting-2017-04-23> .– (Дата звернення 2.06.2018). – Назва з екрана.

ОЛЕНА ЖУРЛИВА (Олена Костівна Котова) (1898-1971)[Електронний ресурс] //Навчальні матеріали он-лайн: [веб-сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу:<http://pidruchniki.com/70994/literatura/olena_zhurliva_olena_kostivna_kotova_1898-1971> .– (Дата звернення 2.06.2018). – Назва з екрана.

**Біобібліографічний щоденник**

**«Олена Журлива – загадка української літератури»**

**(до 120-річчя з дня народження)**

**для користувачів молодшого та середнього шкільного віку**

**та організаторів дитячого читання**

**Укладач**

**ХОМИЧ Юлія Валеріївна**

Літературний редактор: О. В. Ліпей

Комп’ютерна верстка: О. О. Лукіних

Відповідальна за випуск: Т. С. Манжула

Тираж 5 прим.

Видавець та виготовлювач:

вул. Шевченка, 5

м. Кропивницький, Україна, 25006

Тел. / факс: (0522)22-45-85, 22-55-24

http://librarychl.kr.ua

Е-mail: 02219398@mail.gov.ua